

KUI KÄES ON JAANIPÄEV

Heldur Karmo

*Uno Naisoo
seadnud Märt Rataspepp*

Rubato

Nüüd vii-maks päi - ke-se he-le - das joas on kat - ke-nud viim-ne lu-me-

- lõng.

Ma o-len hiir - vaik-selt üks - sin - da toas ja

ak - nast voo - lab sis - se ke - vad - hõng. —

Veel po - le kuu - mu - sest

jõu - e - tu tuul, veel lap - si - kult tu - ju - kas ta.

In rhythm

quasi bossanova

Samm sam - mult taas rut - tab su - ve poo - le nüüd ke - vad - aeg.

—

ma _____
 o - le - ma seal _____
 ma _____
 ma, siis ük - si ma seal _____
 ma _____
 o - le - ma seal _____

seal _____
 e - nam ei pea. _____
 seal _____

1 _____
 Ma is - tun ak - nal ja kü - sin täh - te - delt ta - sa nõu, _____
 1 _____
 Aa -

ning kuu - len neilt, et võib nä - ha õn - ne ka mi - nu õu, _____ sest
 sest _____

kui kord käes _____ on jaa - ni - päev, -
 kui _____

_____ siis tu - leb ar - mas - tus ja mu

juur - de jääb, _____

 juur - de jääb, _____ ta mi - nu juur - de jääb. _____

Ma is - tun ak - nal ja kü - sin täh - te - delt ta - sa nõu, -

ning kuu-len neilt, et võib nä-ha õn-ne ka mi-nu õu, — sest

kui kord käes — on jäl-le jaa-ni-päev, — siis tu-leb,

siis tu-leb ar-mas-tus ja mu juur-de jääb.
juur-de jääb, — ta mi-nu juur-de jääb.

— ta mi-nu juur-de jääb, — mu juur-de jääb.